

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

**RIEPILOGO GENERALE**

<b>AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2025</b>	<b>75.000,00</b>
---	------------------

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>270.100,00</b>
--------------------------------	-------------------

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>345.100,00</b>
-------------------------------	-------------------

**IL DIRETTORE**  
**FRANCESCA CALAMARO**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>75.000,00</b>
---	------------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	95.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>95.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	160.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	200,00
III.07	Entrate da locazioni attive	0,00
III.08	Esami di certificazione	2.000,00
III.09	Rimborsi IVA	10.500,00
III.10	Altre entrate	2.400,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>175.100,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,00</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>0,00</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,00</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,00</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,00</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	<b>0,00</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	<b>0,00</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>0,00</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>0,00</b>

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>270.100,00</b>
--------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>0,00</b>
--	-------------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
<b>I.01</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
<b>I.02</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	90.000,00
<b>I.03</b>	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
<b>I.04</b>	Indennità di fine rapporto	0,00
<b>I.05</b>	Assicurazioni sociali	0,00
<b>I.06</b>	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
<b>I.07</b>	Altre spese di personale	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>90.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
<b>II.01</b>	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	2.000,00
<b>II.02</b>	Cancelleria	2.000,00
<b>II.03</b>	Illuminazione e riscaldamento	6.500,00
<b>II.04</b>	Pulizia locali	13.600,00
<b>II.05</b>	Spese telematiche e materiale informatico	3.000,00
<b>II.06</b>	Spese per sorveglianza e sicurezza	2.400,00
<b>II.07</b>	Affitto locali	0,00
<b>II.08</b>	Manutenzioni	60.000,00
<b>II.09</b>	Trasporti	500,00
<b>II.10</b>	Premi assicurativi diversi	5.000,00
<b>II.11</b>	Spese amministrative varie	11.000,00
<b>II.12</b>	Libri e Audiovisivi	1.500,00
<b>II.13</b>	Abbonamenti	2.500,00
<b>II.14</b>	Noleggi, leasing	2.100,00
<b>II.15</b>	Altre spese di funzionamento	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>112.100,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
<b>III.01</b>	Manifestazioni culturali	119.000,00
<b>III.02</b>	Pubblicazioni	0,00
<b>III.03</b>	Pubblicità	15.000,00
<b>III.04</b>	Traduzione articoli	0,00
<b>III.05</b>	Viaggi di servizio	3.000,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

<b>III.06</b>	Premi, borse di studio	0,00
<b>III.07</b>	Convenzioni varie	0,00
<b>III.08</b>	Altre spese promozionali	1.500,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>138.500,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b>	Attrezzature	1.000,00
<b>IV.02</b>	Arredamento	1.500,00
<b>IV.03</b>	Automezzi	0,00
<b>IV.04</b>	Apparecchiature informatiche	2.000,00
<b>IV.05</b>	Altre spese in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>4.500,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b>	Adeguamento del Fondo scorta	0,00
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b>	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,00
<b>VI.02</b>	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
<b>VI.03</b>	Ritenute d'acconto	0,00
<b>VI.04</b>	Conversioni valutarie	0,00
<b>VI.05</b>	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,00
<b>VI.07</b>	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
<b>VI.08</b>	Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	0,00
<b>VI.09</b>	Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	0,00
<b>VI.10</b>	Altre partite di giro	0,00
<b>VI.06</b>	Finanziamenti Comunitari	0,00
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>0,00</b>

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>345.100,00</b>
-------------------------------	-------------------

ENTRATE

**Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente**

L'avanzo di cassa previsto al termine dell'e.f. 2025 è stimato a EURO 75.000,00

***Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano***

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

EURO 95.000,00

A questa voce è stata imputata la cifra di Euro 95.000,00 relativa alla dotazione finanziaria di riferimento per l'anno 2026, come indicato nelle linee guida allegate al messaggio ministeriale n.158953 dell'11.09.2025 sulla base della dotazione ordinaria assegnata in fase di approvazione del bilancio preventivo 2025 (messaggio ministeriale n. 42775 del 07.03.2025)

***Titolo III: Entrate diverse***

**III.02 Iscrizione ai corsi**

EURO 160.000,00

Si tratta della previsione delle entrate derivate dalle iscrizioni ai corsi di lingua e cultura italiana gestiti in proprio dall'Istituto. La variegata offerta didattica dell'Istituto è distribuita tra corsi online e corsi in presenza. Il trend delle iscrizioni è in crescita rispetto all'e.f 2024.

**III.06 Interessi bancari attivi**

EURO 200,00

Si tratta della previsione del ricavato da interessi maturati sui conti correnti bancari dell'Istituto.

**III.08 Esami di certificazione**

EURO 2.000,00

Si tratta delle entrate che si prevede provengano dalle iscrizioni agli esami di certificazione linguistica CILS, certificazione di lingua italiana dell'Università per Stranieri di Siena.

**III.09 Rimborsi IVA**

EURO 10.500,00

Si tratta del ricavo dalla richiesta annuale di rimborso delle tasse di vendita Federali e Provinciali canadesi pagate dall'Istituto.

**III.10 Altre entrate**

EURO 2.400,00

Si tratta degli incassi provenienti da varie attività dell'Istituto, tra cui la collaborazione con il Cinéma Le Clap di Québec (percentuale sullo sbigliettamento) per la rassegna cinematografica dedicata al cinema contemporaneo italiano "L'Italie à l'écran".

USCITE

**Titolo I: Spese di personale**

**I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)**

EURO 90.000,00

Si tratta dei compensi ai docenti di lingua italiana dei corsi gestiti in proprio dall'Istituto. I docenti, la cui assunzione come prestatori di servizi di insegnamento a tempo determinato viene autorizzata dal Consolato Generale, svolgono attività didattica con contratto di servizio di una durata massima di tre o quattro mesi, a seconda della sessione, dove è specificato che tale prestazione non potrà in nessun caso essere rinnovata per tacito consenso, essendo svolta esclusivamente in un periodo prefissato, né potrà mai comportare l'instaurarsi di un lavoro continuativo o stabile alle dipendenze del MAECI.

**Titolo II: Spese di funzionamento**

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

EURO 2.000,00

Si tratta delle spese ordinarie per spedizioni postali e telefonia urbana, interurbana e internazionale, effettuate esclusivamente per motivi di servizio. Dopo un'accurata analisi dei prezzi sul mercato, i servizi di telefonia (chiamate e linee telefoniche) sono stati affidati alla ditta Selectcom Telecom per il 2025. Si consideri che, per la tipologia e per il valore del contratto, il contraente è stato selezionato mediante affidamento diretto.

**II.02 Cancelleria**

EURO 2.000,00

Si tratta delle spese per l'acquisto di materiale necessario all'ordinaria attività di funzionamento dell'Istituto. Dopo un'accurata analisi dei prezzi sul mercato, nonché per la comodità della consegna gratuita, le maggiori forniture di cancelleria vengono effettuate presso la ditta Staples/Bureau en gros. Si consideri che, per la tipologia e per il valore della spesa, il fornitore è stato selezionato mediante affidamento diretto.

**II.03 Illuminazione e riscaldamento**

EURO 6.500,00

Si tratta delle spese per il consumo elettrico per illuminazione e riscaldamento, fatturato direttamente dalla società Hydro-Québec, monopolio di Stato che gestisce la distribuzione di energia elettrica.

**II.04 Pulizia locali**

EURO 13.600,00

Si tratta delle spese previste per l'acquisto di prodotti igienici e per la pulizia dei locali dell'Istituto, effettuata anche dopo le manifestazioni e i corsi di lingua italiana serali, sabato incluso. Per l'espletamento del servizio di pulizia, l'Istituto si avvale di un contratto che per tipologia e valore stimato rende applicabile l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, vale a dire la selezione del contraente con affidamento diretto.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

EURO 3.000,00

Si tratta delle spese previste per il servizio di due connessioni internet, una privata, adibita alla rete RIPA ed una pubblica per gli studenti e gli utenti dell'Istituto, nonché del telefono portatile ad uso della direzione e del blocco aggiuntivo di indirizzi IP fissi per la rete RIPA. I predetti servizi sono forniti dalla società Vidéotron, contraente selezionato mediante affidamento diretto, dopo un'accurata analisi delle opzioni sul mercato.

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

EURO 2.400,00

Si tratta delle spese per il servizio di allacciamento del sistema d'allarme dell'Istituto alla centrale di controllo, affidato, dopo accurate analisi di mercato, alla società Valtech Sécurité. L'importo maggiore rispetto al preventivo del 2025 è dovuto al fatto che si prevede di esternalizzare il servizio di aggiornamento DVR e il servizio RSPP.

**II.08 Manutenzioni**

EURO 60.000,00

Si tratta delle spese per la manutenzione regolare dell'edificio dell'Istituto, sede demaniale, inclusi anche i necessari miglioramenti funzionali, estetici e relativi alla sicurezza sul lavoro. Attualmente, l'edificio è in buono stato di conservazione materiale. Tuttavia nel 2026 sarà necessario svolgere l'impermeabilizzazione del tetto. Si consideri che in tal caso, per la tipologia e per il valore stimato dei contratti, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, i contraenti saranno selezionati mediante affidamento diretto, dopo accurate analisi di mercato.

**II.09 Trasporti**

EURO 500,00

Si tratta delle spese per il trasporto di materiale. Si consideri che, per la tipologia e per il valore stimato dei contratti, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, ha permesso che i contraenti fossero selezionati mediante affidamento diretto.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

EURO 5.000,00

Si tratta della spesa per la Polizza assicurativa dell'immobile, ove ha sede l'Istituto, affidata, dopo accurate analisi di mercato, alla società Optique Assurances. Si consideri che in tal caso, per la tipologia e per il valore stimato del contratto, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017 ha permesso che il contraente fosse selezionato mediante affidamento diretto.

**II.11 Spese amministrative varie**

EURO 11.000,00

Si tratta delle spese per il costo delle transazioni elettroniche, con carta di credito e bancomat, relative alle iscrizioni ai corsi di lingua italiana gestiti in proprio dall'Istituto e delle spese bancarie di tenuta ordinaria dei conti correnti alla RBC (Royal Bank of Canada).

**II.12 Libri e Audiovisivi**

EURO 1.500,00

Si tratta della spesa per l'acquisto di libri per la biblioteca dell'Istituto e dei testi di narrativa adottati nei circoli di lettura, nonché del servizio di noleggio di ebooks presso la piattaforma MLOL che l'Istituto offre ai suoi utenti.

**II.13 Abbonamenti**

EURO 2.500,00

Si tratta delle spese previste per gli abbonamenti ad alcune riviste culturali, quotidiani cartacei e online. Inoltre, si aggiunga anche la spesa per l'abbonamento mensile alla piattaforma digitale ZOOM per l'offerta dei corsi di lingua e cultura italiana e per le numerose riunioni di pianificazione e coordinamento delle manifestazioni del programma di promozione della cultura italiana. In tal caso, per la tipologia e per il valore stimato del contratto, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n.192 del 2017 ha permesso che il contraente fosse selezionato mediante affidamento diretto

**II.14 Noleggi, leasing**



EURO 2.100,00

Si tratta della spesa prevista per il noleggio della macchina fotocopiatrice, a uso delle attività didattiche dei corsi di lingua italiana gestiti in proprio dall'Istituto e dell'ordinario funzionamento degli uffici. Si consideri che in tal caso, per la tipologia e per il valore stimato del contratto, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017 ha permesso che il contraente fosse selezionato mediante affidamento diretto, dopo un'accurata analisi delle opzioni sul mercato. Il contratto attualmente in vigore scadrà a marzo del 2027.

**Titolo III: Spese promozionali**

**III.01 Manifestazioni culturali**

EURO 119.000,00

Si tratta delle spese per l'attività di promozione culturale come declinata nella "Lista eventi 2026" allegata al presente Bilancio.

**III.03 Pubblicità**

EURO 15.000,00

Si tratta della spesa prevista per la promozione dei corsi di lingua italiana – gestiti in proprio dall'Istituto e degli eventi culturali.

Tale promozione avviene principalmente tramite un sistema pay per click e posizionamento strategico dell'Istituto sul motore di ricerca GOOGLE, l'invio di una newsletter per posta elettronica ai circa 5.000 utenti dell'Istituto, nonché la promozione delle pubblicazioni fatte sui profili Facebook e Instagram dell'Istituto.

Si procederà anche all'acquisto di spazi pubblicitari su vari quotidiani o settimanali, sia in lingua francese che in inglese, alla produzione di cartoline e brochures a colori e di gadget promozionali IIC.

**III.05 Viaggi di servizio**

EURO 3.000,00

Si tratta delle spese per la partecipazione della Direttrice agli eventi promossi dall'Istituto nel vasto territorio di propria competenza, nonché all'annuale conferenza dei Direttori e delle Direttrici indetta dal Ministero e delle riunioni organizzate dall'Ambasciata d'Italia a Ottawa.

**III.08 Altre spese promozionali**

Euro 1.500,00

Tale spesa è calcolata considerando l'eventuale spesa da versare all'Università di Siena per la realizzazione degli esami CILS e corrispondente al 75% delle rette previste per gli esami di certificazione (cfr. Capitolo III.08 delle entrate).

**Titolo IV: Spese in conto capitale**

**IV.01 Attrezzature**

EURO 1.000,00

Si tratta delle eventuali spese per la sostituzione, causa usura, di varie attrezzature in dotazione degli uffici e nelle aule dove si svolgono i corsi di lingua italiana gestiti in proprio dall'Istituto. Si consideri che, per la tipologia e per il valore stimato delle forniture, i fornitori verranno selezionati mediante affidamento diretto, dopo un'accurata analisi delle opzioni sul mercato.

**IV.02 Arredamento**

EURO 1.500,00

Si tratta delle eventuali spese per la sostituzione, causa usura, del mobilio in dotazione degli uffici e nelle aule dove si svolgono i corsi di lingua italiana gestiti in proprio dall'Istituto. Si consideri che, per la tipologia e per il valore stimato delle forniture, i fornitori verranno selezionati mediante affidamento diretto, dopo un'accurata analisi delle opzioni sul mercato.

**IV.04 Apparecchiature informatiche**

EURO 2.000,00

Si tratta delle eventuali spese per la sostituzione, causa usura, di apparecchiature informatiche in dotazione degli uffici e per l'attività di docenza nei corsi di lingua italiana gestiti in proprio dall'Istituto. Si consideri che, per la tipologia e per il valore stimato delle forniture, i fornitori verranno selezionati mediante affidamento diretto, dopo un'accurata analisi delle opzioni sul mercato.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

**Premessa**

Situato ai piedi del Mont Royal e nella stessa area del campus dell'Università McGill, l'Istituto Italiano di Cultura di Montréal ha un'area di competenza che si estende su un territorio molto vasto, comprendente le seguenti province: Québec (sino alla città di Gatineau, come decretato dall'Ambasciata d'Italia a Ottawa, Decreto n.° 2/2015), le tre province marittime (New Brunswick, Nova Scotia, Prince Edward Island) e Newfoundland.

Ho assunto la direzione dell'IIC di Montréal il 25 agosto 2025, dopo la direzione del collega dott. Sandro Cappelli (23 agosto 2021-17 agosto 2025) e la breve reggenza del Console Generale Enrico Pavone (18 agosto-24 agosto 2025).

**Obiettivi**

Molteplici gli obiettivi che si perseguono e che si possono sintetizzare come segue: 1) Riorganizzazione di procedure interne che regolano il funzionamento complessivo dell'ufficio; maggiore comunicazione e condivisione delle informazioni con tutto lo staff (cadenza regolare di riunioni, pianificazione della realizzazione del progetto MyShare elaborato dalla DGAI – Uff. VII per condividere agevolmente i documenti di lavoro; 2) In linea di continuità con la precedente direzione, cura della sede demaniale dell'Istituto, sia attraverso lavori di manutenzione (nel 2026 sarà necessario provvedere all'impermeabilizzazione del tetto), sia organizzando un programma di eventi di qualità “fidelizzando” frequentatori già abituali e attirandone nuovi, rendendo l'IIC uno spazio sempre più vivo e accogliente; 3) consolidamento e sviluppo delle collaborazioni con le istituzioni culturali a Montréal, Québec e nelle realtà limitrofe, mantenendo aperto il dialogo con il Governo del Québec, la Delegazione del Québec a Roma e con il Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ), ente di promozione e sostegno della cultura in Québec; 4) estensione dell'attività di promozione culturale a quelle zone parte del vasto territorio di competenza che non sono state ancora “raggiunte” dall'IIC, favorendo per esempio la “circuitazione” di mostre e artisti invitati a Montréal anche in altre città; 5) sempre maggior diversificazione del programma culturale per rivolgersi a più tipologie di pubblico, in maniera trasversale, con particolare attenzione ai più giovani e ai bambini; 6) consolidamento della variegata offerta di corsi di lingua e cultura italiana; 7) Particolare attenzione a una efficace e costante comunicazione dell'attività promozionale dell'Istituto, attraverso il sito e i social media.

**Sede**

La sede dell'Istituto, sita al 1200 Dr Penfield Avenue, appartiene al demanio dello Stato italiano ed è in un edificio situato nel cosiddetto “Golden Square Mile” di Montréal, ai piedi del Mont Royal e nella stessa area del campus dell'Università McGill. Attualmente, l'edificio è in buono stato di conservazione materiale, ma sarà necessario provvedere nel 2026 al lavoro di impermeabilizzazione del tetto.

L'immobile, sede dell'Istituto, è prossimo all'edificio del Consolato Generale d'Italia a Montréal, e consta, oltre che dei quattro vani per gli uffici al primo piano, di una sala polifunzionale (7x13 metri), e di tre vani (di cui uno molto piccolo) adibiti ad aule per l'insegnamento della lingua italiana. Una cantina, un piccolo parcheggio per gli impiegati e un giardino intorno all'edificio completano la struttura dell'immobile.

**Risorse Umane**

Il personale dell'Istituto consta – oltre alla sottoscritta Francesca Calamaro, funzionaria dell'Area della Promozione Culturale in servizio dal 25 agosto 2025 presso questa sede come Direttrice – di quattro contrattisti locali. In particolare: 1. Federico Bonfiglio, impiegato di concetto con contratto regolato dalla legge italiana (settore contabilità); 2. Barbara Celli, impiegata di concetto con contratto regolato dalla legge locale (coordinamento corsi di lingua, traduzioni); 3. Pasquale Mercuri, assistente amministrativo con contratto regolato dalla legge locale (archivio, biblioteca, mediateca, gestione sito); 4. Laura Molé, impiegata con mansioni ausiliarie, con contratto regolato dalla legge locale.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

L'Istituto si avvarrà anche per l'anno 2026 della Convenzione MAECI-MIUR-CRUI, che assegna alla sede un/una tirocinante in seguito ad apposita richiesta.

**Risorse Finanziarie**

Alla luce di quanto comunicato con messaggio ministeriale n. 42775 del 07.03.2025 e delle linee guide allegate al messaggio ministeriale n. 158953 del 11.09.2025, la dotazione finanziaria MAECI per il 2026 ammonta a 95.000 euro. Oltre alla dotazione ministeriale, un'entrata importante prevista proviene dalle iscrizioni ai corsi di lingua e cultura italiana, attualmente in crescita. Modesti ricavi provengono poi dagli esami di certificazione CILS, per il cui svolgimento l'Istituto ottiene una percentuale del 25% sul totale delle iscrizioni.

Come indicato nelle note esplicative, si prevede a fine esercizio corrente un avanzo di cassa di almeno 75.000 euro. Tale avanzo risulta da un lato dalla mancata realizzazione da parte della precedente direzione di manifestazioni previste o dall'utilizzo di minori risorse per alcuni eventi in programma, dall'altro da maggiori entrate di quelle previste per le iscrizioni ai corsi.

Per le manifestazioni culturali dell'anno 2026 è quindi possibile dedicare nel complesso 119.000 euro. Si farà richiesta poi ai fondi straordinari a valere sul Fondo per il potenziamento della promozione cultura e della lingua italiana all'estero dando riscontro al messaggio ministeriale n. 167164 del 23 settembre 2025.

Le spese di personale, per un importo pari a 90.000 euro sul Cap. I.02 del Titolo I delle uscite, sono legate alla gestione diretta dei corsi di lingua e cultura italiana.

**Corsi di Lingua e Cultura italiana**

I corsi di lingua e cultura italiana vengono gestiti in maniera diretta da questo IIC. Anche nel 2026 l'offerta didattica coprirà tutti i livelli, da principiante A1 ad avanzato C2; saranno previsti anche corsi di conversazione e corsi di cultura, la cui varietà si intende ampliare, e si manterranno gli ateliers di cucina.

Si ritiene indispensabile garantire l'offerta didattica nelle due modalità: in presenza e a distanza sulla piattaforma Zoom, dando così la possibilità di seguire i corsi anche a tutti coloro che non vivono a Montréal.

I corsi, impartiti da qualificati docenti madrelingua, costituiscono una fonte molto importante di autofinanziamento dell'Istituto e allo stesso tempo un bacino di "alimentazione" del pubblico dell'IIC.

**Attività culturali**

Per il 2026 si punta a garantire un'offerta culturale diversificata e trasversale, indirizzata a diverse tipologie di pubblico. Le attività culturali si svilupperanno in molteplici ambiti culturali, grazie anche agli ulteriori fondi di promozione integrata che verranno richiesti ad hoc nel mese di novembre. Si segnalano di seguito alcuni eventi divisi per aree tematiche rimandando, per una panoramica completa, all'elenco dettagliato allegato al presente bilancio.

Arte. Si segnala la partecipazione di questo IIC all'organizzazione del programma culturale - ciclo di conferenze e film - che accompagnerà la mostra "La collezione Torlonia" al Museo di Belle Arti di Montréal (14 marzo-19 luglio 2026).

Si parteciperà inoltre all'organizzazione del programma culturale relativo alla mostra dedicata a Paola Pivi al centre PHI di Montréal, la cui inaugurazione è prevista per il 22 aprile 2026.

Teatro. Da menzionare la collaborazione con l'Usine C di Montréal e la Fondazione ATER per la presentazione dello spettacolo BROS di Romeo Castellucci nel mese di marzo 2026 e la collaborazione con il Festival di Casteliers, la Fondazione ATER, il Teatro del Drago e la Casa d'Italia per diverse repliche di uno spettacolo di marionette, una mostra e una serie di incontri-laboratori.

Letteratura ed editoria. Si prevede la partecipazione di autori italiani al festival Metropolis Bleu a Montréal, al Salone del Libro a Québec e Montréal, al fine di far conoscere la produzione letteraria contemporanea italiana. Si prenderà contatto anche con il festival letterario Frye di Moncton. Si intende inoltre organizzare un ciclo di incontri con scrittori e scrittrici italiani/e contemporanei esplorando una cooperazione con la rete delle Maisons de la culture a Montréal e con

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

la rete delle biblioteche oltre che con gli atenei, cercando di estendere l'iniziativa anche alle province marittime individuando istituzioni partner interessate. Un'attenzione particolare verrà poi riservata al mondo dell'illustrazione, con la mostra di Beatrice Alemagna e con l'invito di uno o più illustratori durante il salone del libro a Montréal. Il ciclo di ateliers rivolto ai più piccoli previsto in IIC si concentrerà su diverse attività, tra cui le letture animate di opere della letteratura per l'infanzia. Si prevede anche un focus sul fumetto.

Musica. Prosegue la cooperazione con la Salle Bourgie per garantire la presenza di artisti italiani nella stagione concertistica, la cooperazione con i festival di jazz di Montréal e di Québec, con i festival della fisarmonica di Montmagny, con il festival Akousma dedicato alla musica elettroacustica.

Cinema. Si intende proseguire il ciclo "Retour en Italie" dedicato al cinema contemporaneo italiano, con la proposta di un film a cadenza mensile presso il Cinéma du Musée a Montréal. Si sta attualmente valutando l'opzione di proporre tale ciclo non più a Québec, dove le proiezioni registrano scarso seguito di pubblico, ma in altra città della vasta area di competenza, una volta presi i contatti con potenziali istituzioni interessate.

Danza. Proseguirà il progetto di residenza di scambio Circuit est Montréal-Bassano del Grappa e si intende sostenere la partecipazione di compagnie italiane nell'ambito del festival DanseDanse e nella stagione dell'Agora della Dance (si è in fase di interlocuzione con le rispettive istituzioni).

Fotografia. Continuerà la cooperazione con i Rencontres de la photographie en Gaspésie con proposte di mostre e residenze di autori emergenti e si intende organizzare una mostra in IIC dedicata a Lisetta Carmi (si è in fase di interlocuzione con l'archivio Lisetta Carmi).

Si conferma la partecipazione dell'IIC alle Settimane e alle giornate tematiche: Settimana della Lingua italiana nel Mondo (si lavorerà al fine di un coinvolgimento attivo di atenei, di istituzioni scolastiche dove si insegna italiano e di altri attori impegnati nella diffusione della lingua italiana), Settimana della Cucina, Giornata del Design, Giornata del Contemporaneo e Fare Cinema, Giornata del Made in Italy.

Si lavorerà con attenzione al fine di garantire una presenza quotidiana dell'IIC sui canali social e per gli eventi più rilevanti si sta valutando il ricorso ad agenzie di comunicazione specializzate.

### **Collaborazioni**

Risultano essenziali, per l'efficacia dell'azione di promozione culturale dell'IIC, il dialogo e la cooperazione con le maggiori istituzioni museali e culturali e con i più importanti festival dell'area di competenza, nonché con gli atenei, le istituzioni scolastiche e tutti quegli attori coinvolti nella diffusione della lingua italiana. L'IIC opera inoltre come "ponte" che mette in dialogo realtà locali e italiane. Continueranno le collaborazioni già avviate dalla precedente direzione e si cercherà di avviarne di nuove, in particolar modo nelle province marittime. Continuerà anche la cooperazione con le istituzioni e associazioni italo-canadesi attive nel Québec e con gli attori del Sistema Italia presenti a Montréal e in Canada. Importante inoltre continuare a garantire la partecipazione attiva al cluster Eunic di Montréal.

### **Conclusioni**

L'Istituto Italiano di Cultura di Montréal è un punto di riferimento per l'offerta culturale italiana e l'apprendimento dell'italiano e si lavorerà con tutto lo staff al fine di consolidare questo ruolo.

A quasi due mesi dall'assunzione in servizio, per il 2026 si intende indirizzare gli sforzi da un lato all'avvio di nuove collaborazioni in quelle zone dell'area di competenza non ancora "raggiunte" dall'azione di promozione dell'Istituto, dall'altro a una sempre maggiore diversificazione delle proposte, con un'attenzione particolare alle più giovani generazioni.

LISTA EVENTI

Categoria:       Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Programma culturale mostra "La collezione Torlonia" Museo di Belle Arti Montréal	Programma culturale (confrenze e ciclo di film) che accompagna la mostra		MARZO	Montréal	EUR	14.500,00	4.500,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Musée des Beaux-Arts Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Mostra Paola Pivi	Programma culturale nell'ambito della mostra dedicata a Paola Pivi presso il centro PHI di Montréal		APRILE	Centre PHI Montréal	EUR	12.000,00	2.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Centro PHI Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			
"Conversazioni con il curatore"	Organizzazione di conferenze sull'esperienza curatoriale con curatori e critici italiani		SETTEMBRE	Montréal	EUR	5.000,00	2.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAC Montréal, Fondazione Molinari		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Partecipazione artista italiano per realizzazione di murales a Montréal	Partecipazione artista italiano per realizzazione di murales a Montréal in collaborazione con l'associazione MU		SETTEMBRE	Montréal	EUR	11.000,00	1.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Città di Montréal, associazione MU		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                   9.500,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250

Esercizio: 2026 - Stampato il: 21/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Artisti italiani stagione concertistica da camera Salle Bourgie	Partecipazione di musicisti italiani durante la stagione concertistica della Salle Bourgie		MARZO	Montréal	EUR	25.000,00	5.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Salle Bourgie		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festival Québec jazz en juin	Partecipazione italiana al festival		GIUGNO	Québec	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival Québec jazz en juin		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Partecipazione italiana Festival International de Jazz de Montréal	Partecipazione italiana al festival		GIUGNO	Montréal	EUR	5.000,00	2.000,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival International de Jazz de Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Partecipazione italiana Carrefour mondial accordéon Montmagny	Partecipazione fisarmonicista italiano al festival		AGOSTO	Montréal e Montmagny	EUR	9.500,00	1.500,00	8.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Carrefour mondial accordéon Montmagny		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Partecipazione italiana Festival Akousma	Partecipazione italiana al festival dedicata alla musica elettroacustica		OTTOBRE	Montréal	EUR	5.000,00	2.000,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival Akousma, Università Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 12.500,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250

Esercizio: 2026 - Stampato il: 21/10/2025

## LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

[illegible]



Partecipazione italiana al RIDM	Partecipazione di registi ed esperti italiani del settore del film documentario	NOVEMBRE	Cinéma-thèque Québécoise	EUR	9.000,00	2.000,00	7.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: UQAM, Université de Montréal, Università Concordia	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Pagina 4 di 13

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Attività per la Settimana della Cucina Italiana nel Mondo	Attività per la Settimana della Cucina Italiana nel Mondo		NOVEMBRE	Montréal e altre città area di competenza da definire	EUR	9.000,00	4.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale d'Italia a Montréal, ICE, ITHQ		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

LISTA EVENTI

Categoria:           Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Partecipazione italiana MUTEK	Partecipazione di artisti italiani al festival di musica elettronica e arte digitale		AGOSTO	Montréal	EUR	13.000,00	3.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival MUTEK Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Partecipazione a ItalFest	Partecipazione al festival della comunità italiana a Montréal sostenendo presenza italiana in campo musicale, gastronomico o artistico		AGOSTO	Montréal	EUR	6.500,00	1.500,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: ItalFest		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Evento legato alla celebrazione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi	Conferenza, cicli di film		SETTEMBRE	Montréal e altre città area di competenza da definire	EUR	4.000,00	3.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Atenei e istituzioni scolastiche area competenza, Cinémathèque		Data inizio:	Data fine:	Note:			
XXVI edizione della Settimana della Lingua italiana nel Mondo	Molteplici attività legate alla tematica dell'edizione e alla promozione della lingua italiana		OTTOBRE	IIC e altre istituzioni	EUR	8.000,00	4.000,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: UQAM, Università McGill, Université de Montréal, Università Concordia, Cinémathèque québécoise, Université Laval		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                   11.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Partecipazione compagnia Teatro del Drago al festival della marionetta di Casteliers	Mostra/incontro sulla marionetta in IIC e replica di uno spettacolo in italiano		MARZO	IIC	EUR	12.500,00	2.500,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival international de Casteliers, Fondazione ATER		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Spettacolo "BROS" Romeo Castellucci presso Usine C Montréal	Quattro repliche dall'11 al 14 marzo dello spettacolo BROS, première in Nord America		MARZO	USINE C Montréal	EUR	76.000,00	6.000,00	70.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Usine C, Fondazione ATER		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 8.500,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250

Esercizio: 2026 - Stampato il: 21/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Letteratura italiana contemporanea	Ciclo di incontri con autori e autrici contemporanei tradotti		GIUGNO	Montréal, Québec, Halifax	EUR	10.500,00	7.500,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Maisons de la culture Montréal, Halifax Central Library		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Architettura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mostra sull'architetto Luigi Nervi	Previsione dell'allestimento della mostra esposta a Montréal presso l'Università di Laval a Québec		MAGGIO	Québec	EUR	4.000,00	2.000,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Università Laval, Università UQAM		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250

Esercizio: 2026 - Stampato il: 21/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Partecipazione italiana FTA	Partecipazione italiana al fesival TransAmerique		MAGGIO	Montréal	EUR	12.500,00	2.500,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: FTA Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Residenza di scambio circuit EST e BMOTION Bassano del Grappa	Sostegno residenza coreografo o coreografa italiana a Montréal		SETTEMBRE	Montréal	EUR	4.500,00	2.000,00	2.500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Circuit EST, BMOTION		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Partecipazione italiana festival Dansedanse Montréal	Partecipazione di una o più compagnie italiane di danza al festival		NOVEMBRE	Montréal	EUR	25.000,00	5.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival DanseDanse		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 9.500,00

LISTA EVENTI

Categoria:            Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Partecipazione italiana Festival di letteratura Metropolis Bleu Montréal	Partecipazione di uno scrittore o una scrittrice italiano/a al festival		APRILE	Montréal	EUR	6.000,00	3.000,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival di letteratura Metropolis Bleu Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Partecipazione a Salone del libro a Québec	Partecipazione di uno scrittore/una scrittrice italiano/a al Salone del Libro a Québec		APRILE	Québec	EUR	4.000,00	3.000,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Salone del Libro Québec, Gallimard distribuzione		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Partecipazione festival BD Montréal	Partecipazione autori italiani al festival del fumetto		MAGGIO	Montréal	EUR	3.500,00	3.000,00	500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: FBDM - Festival del fumetto Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Partecipazione italiana salone libro Montréal	Partecipazione italiana salone libro Montréal (uno o più autori e uno o più illustratori)		NOVEMBRE	Montréal	EUR	13.000,00	3.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Salone libro Montréal, Case editrici locali, Gallimard distribuzione		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                    12.000,00



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250

Esercizio: 2026 - Stampato il: 21/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria:            Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mostra Lisetta Carmi	Una mostra dedicata all'opera della fotografa		GIUGNO	IIC Montréal	EUR	6.000,00	5.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Archivio lisetta Carmi		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Rencontres de la photographie en Gaspésie	Partecipazione di fotografi italiani al festival		AGOSTO	Gaspésie	EUR	8.000,00	3.500,00	4.500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Rencontres de la photographie en Gaspésie		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                    8.500,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTREAL - 2640250

Esercizio: 2026 - Stampato il: 21/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Altro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della memoria	Conferenza in occasione della Giornata della memoria		GENNAIO	Montréal	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Atenei Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Ciclo di ateliers per bambini	Ciclo di ateliers rivolto ai bambini in IIC a cadenza mensile		FEBBRAIO	Montréal	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Istituzioni scolastiche Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Mostra illustrazioni Beatrice Alemagna	Mostra dedicata all'opera dell'illustratrice/autrice Beatrice Alemagna		OTTOBRE	IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Salon du Livre Montréal		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 12.000,00

Totale a carico IIC EUR: 119.000,00